

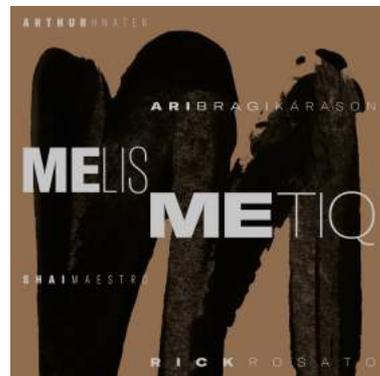


PROLOG:

FEDERWEG 22 3008 BERN +41(0)79 222 69 75 WWW.PROLOG-MUSIC.CH

Release Info:

Artist: Melismetiq
Title: Melismetiq
Format: CD / Digital
Release Date: 04.08.2017
Label: CONTEMPLATE
Distribution: Cargo / Irascible
Genre: Jazz



“Melisme: mot décrivant l'art de chanter une ornementation sur une seule syllabe”

Mené par le batteur et compositeur suisse, **Arthur Hnatek**, **Melismetiq** sort son premier album éponyme depuis **sa création à New York** en 2010.

En tant que sideman, Arthur s'est produit autour du monde avec **Tigran Hamasyan**, **Erik Truffaz Quartet** ou encore **Dhafer Youssef**, pour ne citer qu'eux, depuis 2013. Maintenant basé à Berlin, le batteur a reconnecté avec son pays d'origine en jouant avec le **Florian Favre Trio**, dirigeant le **projet DKSJ** qui réunit toutes hautes écoles de jazz suisses ou encore en enregistrant la partie de batterie pour le film **«Ma vie de courgette»** composé par **Sophie Hunger**.

Toutes ces expériences l'ont mené à présenter sa propre musique aujourd'hui.

Melismetiq est un projet de jazz polymorphe centré autour de ses collaborations originales avec d'autres artistes dépassant toutes les frontières musicales. Collaborateur depuis le début, le trompettiste islandais **Ari Bragi Karason** est une présence importante dans le projet. Pour leur premier album, ils ont décidé de faire appel à leurs amis **Shai Maestro**, star du piano israélien, et **Rick Rosato**, bassiste canadien.

Leur vision était de former un quartet où l'improvisation et les compositions lyriques édifiantes se mêlent en une élégante et apaisante expérience musicale. Leurs chansons, apparemment

simples dans un premier temps, rappellent les formes chantées où chaque voix naviguent librement et précisément, telle une fugue, se réunissant souvent en une cadence paisible. Le résultat est une série de tableaux immobiles où l'auditeur disparaît dans les abysses, laissant la musique se cristalliser, toujours plus fragile. Leur **reddition de la chanson Unison**, par **Bjork**, est un autre exemple de la tradition de musique cyclique qu'ils souhaitent célébrer.



Cet enregistrement a été co-produit par la RSI Rete Due à Lugano, où le groupe a pu enregistrer dans leur acoustique prestigieuse. Melismetiq ; une sincère commémoration à l'immobilité.

Le groupe célébrera leur album pendant un **concert spécial** en Islande pour le **Reykjavik Jazz Festival** le 12 Août 2017.

Arthur Hnatek, drums, electronics
Ari Bragi Kárason, trumpet and flugelhorn
Shai Maestro, piano and rhodes
Rick Rosato, upright bass

website: <http://www.melismetiq.com> / <https://www.arthurnhatek.com/>

facebook: <https://www.facebook.com/arthurnhatek.music/>

bandcamp: <https://arthurnhatek.bandcamp.com/>

Contact Artist: Arthur Hnatek arthurnhatek@gmail.com / +49 171 1018001

Promotion Switzerland:

PROLOG, Andreas Ryser, Federweg 22, 3008 Bern ar@prolog-music.ch +41 79 222 69 75 / www.prolog-music.ch