

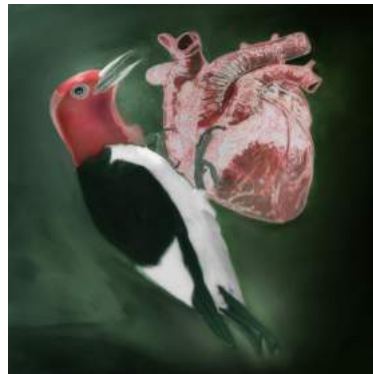


## PROLOG:

FEDERWEG 22 3008 BERN +41(0)79 222 69 75 WWW.PROLOG-MUSIC.CH

### Release Info:

**Artist:** Groombridge  
**Title:** Der Specht  
**Format:** CD & Buch / Digital  
**Release Date:** 08.09.2017  
**Distribution:** Godbrain  
**EAN:** 191061241195  
**Genre:** Rock



Qu'on se le dise : **"Der Specht"** (Le pic) est un nom peu commun pour un album. Il est né d'un son de guitare complexe. Seul un toucher suffit pour que toute une armée de sons retentisse. Après tant d'années pendant lesquelles le groupe a été diffamé et qualifié de « numéro de rock » normal, ce dernier souhaite montrer, avec ce CD, que, derrière ses chansons, se cache bien plus de travail et de créativité que le câblage d'une guitare avec un amplificateur. On peut deviner les influences de la musique classique contemporaine et du jazz – on parle même d'un nouveau style de musique « Klock » ou « Rossik ».

« En réalité, après quelques conneries échangées dans notre salle de musique, on trouvait que « le pic » était un animal très intéressant et que l'on pouvait créer une histoire avec de multiples facettes autour de cet oiseau », racontent les cinq garçons. L'histoire se présente sous forme de livre avec des dessins de pics réalisés par des enfants dès l'âge de 2 ans jusqu'à des grands-mères nonagénaires. Ces dessins démontrent une fois de plus la diversité de l'imaginaire. Ce qui peut voir le jour suite à cette simple consigne de « dessiner un pic » est épatant et laisse également une grande place à l'interprétation. Découvrez-le ici : <http://groombridge.ch/bookletspecht/>

L'histoire c'est aussi une vidéo de 15 minutes qui se décompose en 4 clips (et chansons), qui, ensemble, forment le récit. Certaines parties se répètent et réapparaissent à nouveau dans les différents clips mais, souvent, avec une autre signification. C'est tout sauf un clip vidéo standard d'un groupe quelconque, et est de ce fait d'autant plus impressionnant. A découvrir ici : <https://youtu.be/JMHW6aJXE5E>



Pour pouvoir interpréter la couverture de disque, il vous faut néanmoins quelques connaissances de fond : le pic ne recherche que des arbres malades. En se tenant sur un arbre en bonne santé, il court le risque de coincer son bec.

« Nous avons assez de musiques 'nonsense' en ce moment. Il est maintenant temps de se positionner et de prendre le risque de se ridiculiser », disent les garçons. Pour le nouvel album, le crédo était d'écrire des « morceaux coercitifs ». Des musiques que certaines personnes aimeraient mieux sauter! Il doit y avoir des points de friction. Par contre, l'auditeur qui se sent comme à la maison en écoutant ce type de musique en sera alors vraiment comblé.

Depuis le dernier CD, le groupe a commencé à insérer des contenus et des avis personnels dans les paroles. Les paroles de « i'LL Trees » sont, avec quelques modifications, le résumé de [wikipedia.org](http://wikipedia.org) sur l'oiseau – enjolivé avec quelques lignes personnelles. Ce texte reflète, ni plus ni moins, ce que l'on observe actuellement dans le monde. Beaucoup trop de solitaires et de dictateurs sont responsables de ces périodes turbulentes. Dans « The Reverser », le réchauffement climatique nous chante une chanson d'amour et, dans « My Smartphone just Broke », nous regardons les véritables problèmes de notre époque en face. Après tant de clins d'œil, les auditeurs doivent avoir mal aux yeux.

**Booking:** RAWK, Tina <http://rawk.ch/booking/groombridge/>

**Promotion Switzerland:**

PROLOG, Andreas Ryser, Federweg 22, 3008 Bern [ar@prolog-music.ch](mailto:ar@prolog-music.ch) +41 79 222 69 75 / [www.prolog-music.ch](http://www.prolog-music.ch)